

**Министерство образования и науки Смоленской области
Отдел образования Администрации муниципального образования
«Починковский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Шаталовская средняя школа**

ПРИНЯТО

Протокол заседания
педагогического совета
№ 1 от 30.08.2024



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Моделирование»

**Программа реализуется в Центре образования цифрового
и гуманитарного профилей "Точка роста"**

Возраст обучающихся: 10–12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Сидоренкова Людмила Александровна

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования по художественному направлению «Моделирование» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпрос РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);
- Л.И. Калиниченко «Декоративно-прикладное творчество».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование» имеет техническую направленность. Программа является модифицированной.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объём учебных часов – 72 часа.

Актуальность

Программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.

Широкое использование игрового метода обучения позволяет школьникам более расширено, по сравнению с программой образовательной области «Технология», изучать как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного искусства, такие как «Вышивание», «Свит-дизайн», «Бисероплетение», «Бумажная пластика», «Изонить» и работа с природным материалом с учётом возрастных особенностей.

Отличительные особенности данной программы обусловлены тем, что она способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей вышивания, свит-дизайна, бисероплетения, бумажной пластики и изонити.

Главные принципы:

1. Деятельность кружка не должна нарушать учебного процесса школы.
2. Использование наглядного пособия, ИКТ и всех средств наглядности.
3. Предполагает постепенное усложнение материала.
4. Добровольность участия в данном виде деятельности.
5. Активность и творческий подход к проведению мероприятий.
6. Доброжелательная и непринуждённая обстановка работы кружка.

Социально-педагогическая целесообразность программы «Моделирование» состоит в том, что изучение детьми основ современных техник декоративно-прикладного творчества, приобщение к культуре, формирование навыков и знаний о различных техниках и видах рукоделия даст возможность учащимся развить устойчивый интерес к занятию творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области. Программа построена на широком использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Всевозможные игровые задания стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Жизнь ребёнка тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ей у ребёнка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь детей декоративно-прикладным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к творческому самовыражению.

Адресат программы «Моделирование»: в работе объединения участвуют обучающиеся 4-6 классов. Пол обучающихся не имеет значения. Создаётся актив детей для оказания помощи во всех классах младшего звена через агитацию, пропаганду, конкурсы, игры, выставки.

Объём и срок реализации программы:

Программа рассчитана на один год и содержит 72 часа.

Образовательная программа включает в себя теоретическую и практическую части. Занятия групповые (12 человек) – 1 раз в неделю по 2 часа.

Возраст детей в группах – 10-12 лет.

Программа способствует социальной адаптации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. **Так же доступна для детей:**

- Проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях
- С ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

Программа может быть реализована в сетевой и дистанционной форме.

Виды занятий: лекции, мастер-классы, мастерские, выставки, практические занятия

Форма организации образовательного процесса: очная

Уровень программы – стартовый

Цель: создать условия для обучения детей основам современных техник декоративно-прикладного творчества

Задачи:

Воспитательные:

-воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость;

Формировать:

- положительное отношение к труду;

- волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивация к успеху, целеустремлённость.

- нравственные качества личности: доброе отношение к товарищам, взаимопомощь, уважительное отношение к семье.

- коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость.

Обучающие:

- познакомить детей с историей различных видов рукоделия

- сформировать элементарные знания о техниках: «Бумагопластика», «Бисероплетение», «Свит-дизайн», «Вышивание», «Изонить» и работа с природным материалом.

- привить основные навыки в изучаемых видах декоративно - прикладного творчества

- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями

- научить применять полученные навыки комплексно в предметном дизайне

Развивающие:

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;

- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;

- развить *творческое мышление*;

- развить внимание, память, воображение;

- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

- формировать организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);

- улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера;

Планируемые результаты программы «Моделирование»:

К концу обучения воспитанники будут знать:

- историю возникновения различных техник декоративно-прикладного творчества;

- Технику безопасности при работе с различными инструментами;

- основные способы работы по алгоритму, схеме, чертежу;

- требования к содержанию рабочего места;

- элементарные способы изготовления открыток ручной работы;

- простейшие способы изготовления цветов и элементов декора из подручного материала (бисер, цветная бумага, картон, ткань и др.)

- правила составления простых композиций;

Воспитанники будут уметь:

- пользоваться различными инструментами и приспособлениями;

- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении поставленных задач;

- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу,

- выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- организовать рабочее место.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Форма поведения итогов.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения этических норм и правил;
- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- в предложенных ситуациях, опираясь на знания, делать выбор, как поступить;
- осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- обучающиеся научиться понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- обучающиеся научиться осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

Познавательная УУД:

- обучающиеся научиться проводить сравнение и классификацию объектов;
- обучающиеся научиться понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- обучающиеся научиться проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

- обучающиеся научиться работать в группе, учитывать мнение партнёров, отличные от собственных;
- обучающиеся научиться обращаться за помощью;
- обучающиеся научиться предлагать помощь и сотрудничество;
- обучающиеся научиться слушать собеседника;
- обучающиеся научиться формулировать свои затруднения;
- обучающиеся научиться формулировать собственное мнение и позицию;
- обучающиеся научиться договариваться и приходить к общему решению;

- обучающиеся научиться осуществлять взаимный контроль;

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении художественно - прикладном творчестве;
- овладение умениями и навыками , безопасного выполнения изделий.

Выполнение задач, стоящих перед программой позволит:

- Повышение уровня теоретических знаний по декоративно-прикладному творчеству;
- Расширить знания обучающихся об истории правил дорожного движения;
- Повысить грамотность обучающихся;
- Сформировать мотивационно - поведенческую культуру ребенка в условиях общения ;
- Повысить ответственность детей за своё поведение .

Материально- техническое обеспечение программы:

- Светлое и просторное помещение
- Большие столы
- Стулья
- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Площадка

Формы контроля

На протяжении всего учебного процесса предлагается проводить следующие виды контроля знаний:

• Беседа в форме «вопрос – ответ» с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общего и особенного. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания.

- Диалог
- Наблюдение(степень заинтересованности, мотивации и т.д.)
- Конкурс (*в качестве жюри могут выступать сами дети или их родители*).
- Практическая деятельность

Аттестация

Аттестация учащихся – это оценка уровня и качества освоения учащимися образовательной программы в конкретной предметной деятельности. В конце учебного года проводится промежуточная аттестация, когда проверяется уровень усвоения программы, изученной за определенный год обучения, или итоговая аттестация, если этот год является последним годом обучения и проверяется знание всей образовательной программы в целом.

Цель аттестации – выявление промежуточного и итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области, выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде деятельности;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов;
- анализ полноты реализации образовательной программы данного объединения;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы, необходимость внесения корректив в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

В ходе промежуточной аттестации осуществляется оценка уровня достижений учащихся, заявленных в образовательной программе по итогам очередного учебного года.

В ходе итоговой аттестации осуществляется оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы по завершении всего образовательного курса этой программы в целом.

Аттестация проводится в форме зачета, выставки, конкурса другой формы определения усвоения образовательной программы.

Критерии (критерий - мерило) содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомых показателей (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний, умений, навыков ребенка тем требованиям, которые заданы образовательной программой.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень (В) – учащийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень (В) – учащийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Учебный план

№	Содержание программного материала	Количество часов		Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	
1	Работа с природными материалами	2	12	Беседа Диалог Наблюдение Практическая деятельность
2	Бумажная пластика	2	10	Беседа Диалог Наблюдение Конкурс Практическая деятельность
3	Бисероплетение		6	Беседа Диалог Наблюдение Практическая деятельность
4	Свит-дизайн	2	10	Беседа Диалог Наблюдение Практическая деятельность
5.	Вышивание	6	22	Беседа Диалог Наблюдение Практическая деятельность
	Итого :	72		

Содержание учебного плана

1 Работа с природными материалами

Групповое, комбинированное, индивидуальное
Экскурсии, беседа, презентации, практическая работа.
ИКТ,
природные материалы, бумага, клей, ножницы
опрос, выполнение изделия,
выставка
Беседа,
совместная досуговая деятельность.

2. Бумажная пластика

Групповое, комбинированное, индивидуальное
беседа, презентации, практическая работа.
ИКТ, бумага, картон, ножницы, клей
опрос, выполнение изделия,
выставка
Беседа,
совместная досуговая деятельность

3. Бисероплетение

Групповое, комбинированное, индивидуальное

беседа, презентации, практическая работа
ИКТ, бисер, леска, ножницы, схемы
опрос, выполнение изделия,
выставка
Беседа,
родительское собрание,
совместная досуговая деятельность

4. Свит-дизайн

Групповое, комбинированное, индивидуальное
беседа, презентации, практическая работа
ИКТ, гофрированная бумага, картон, ножницы, клей, проволока, органза, зубочистки
опрос, выполнение изделия,
выставка
Беседа,
родительское собрание,
совместная досуговая деятельность

5. Вышивание

Групповое, индивидуальное, комбинированное
беседа, презентации, практическая работа.
ИКТ,
Ткань, нити, игла, трафарет
опрос, выполнение изделия,
выставка
Беседа,
родительское собрание,
совместная досуговая деятельность

Календарный учебный график

№	Дата	Тема урока	Форма занятия	Форма контроля	Количество часов
1.	02.09	Введение: правила техники безопасности.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Наблюдение Диалог Практическая деятельность	2
2.	09.09.	Куколки из листьев.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Диалог Практическая деятельность	2
3.	16.09	Фигурки из шишек и желудей.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Диалог Практическая деятельность	2
4.	23.09.	Поделки из листьев клена.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Практическая деятельность	2
5.	30.09	Дерево из бумаги и природных материалов.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Практическая деятельность	2
6.	07.10	Подделки из листьев клена.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Диалог Практическая деятельность	2
7.	14.10.	Итоговая коллективная работа.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Практическая деятельность	2
8.	21.10	Введение. Объёмный шар. Объёмные цветы.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Диалог Практическая деятельность	2

9.	11.11.	Самолетик.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Практическая деятельность	2
10.	18.11	Букет	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Практическая деятельность	2
11.	25.11	Оригами. Модульные оригами.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Практическая деятельность	2
12.	02.12	Оригами.Надувные оригами.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность Конкурс	2
13.	09.12.	Итоговая коллективная работа.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
14.	16.12	История бисероплетения	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Беседа	2
15.	23.12.	. Основные виды техники бисероплетения. Плоское параллельное плетение. Рыбка.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Беседа	2
16.	13.01.	Основные виды техники бисероплетения. Французское плетение. Цветы. Дерево.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Диалог Беседа	2
17.	20.01.	Плетение браслета и цепочки.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
18.	27.01	Изготовление букета «Весеннее настроение».	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
19.	03.02.	Времена года.	Групповая, индивидуальная,	Практическая деятельность	2

			комбинированная	Диалог Беседа	
20.	10.02	В гости к бабушке. Украшение коробки конфет.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
21.	17.02.	Цветочный горшок.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
22.	03.03.	Коллективная работа.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
23.	10.03.	Введение. Знакомство с видами вышивки, знакомство с тканью, нитью и иглами.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа Практическая деятельность	2
24.	17.03	Шов «вперед иголку». Дорожка.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность Диалог	2
25.	13.03	Цветок.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
26.	07.04.	Листья.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
27.	14.04.	Цветы для любимой мамы.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Беседа	2
28.	21.04.	Корзина с цветами	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
29.	05.05.	Весенняя веточка	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
30.	12.05.	Пчёлки и стрекозы	Групповая, индивидуальная,	Практическая деятельность	2

			комбинированная		
31.	19.05.	Вышивка лентами.	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
32.	26.05	Вышивка лентами	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
33.	29.05.	Букет, который не завянет	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
34.		Цыпленок	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
35.		Цыпленок	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Практическая деятельность	2
36.		Итоговая работа по выбору	Групповая, индивидуальная, комбинированная	Конкурс	2

Методическое обеспечение

Деятельность кружка строится по методике коллективной творческой деятельности (КТД).

Конкретные методы, используемые при реализации программы:

в обучении - практический (практическая работа в библиотеках, практическая работа при оказании первой медицинской помощи, вождение велосипеда); наглядный (изучение правил ДД, демонстрация дорожных знаков, таблиц по оказанию первой помощи, аптечки...); словесный (как ведущий-инструктаж, беседы, разъяснения); работа с книгой (чтение, изучение, составление плана, поиск ответа на вопрос); видеометод (просмотр, обучение).

в воспитании – методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, дискуссия, этическая беседа, пример); методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение, упражнения); методы стимулирования поведения и деятельности (соревнования, поощрения).

Работа с природными материалами

Групповое, комбинированное, индивидуальное

Экскурсии, беседа, презентации, практическая работа.

ИКТ,

природные материалы, бумага, клей, ножницы

опрос, выполнение изделия,

выставка

Беседа,

совместная досуговая деятельность.

Вышивание

Групповое, индивидуальное, комбинированное

беседа, презентации, практическая работа.

ИКТ,

Ткань, нити, игла, трафарет

опрос, выполнение изделия,

выставка

Беседа,

родительское собрание,

совместная досуговая деятельность

Бумагопластика

Групповое, комбинированное, индивидуальное

беседа, презентации, практическая работа.

ИКТ, бумага, картон, ножницы, клей

опрос, выполнение изделия,

выставка

Беседа,

совместная досуговая деятельность

Бисероплетение

Групповое, комбинированное, индивидуальное

беседа, презентации, практическая работа

ИКТ, бисер, леска, ножницы, схемы

опрос, выполнение изделия,

выставка

Беседа,

родительское собрание,

совместная досуговая деятельность

Свит- дизайн

Групповое, комбинированное, индивидуальное

беседа, презентации, практическая работа

ИКТ, гофрированная бумага, картон, ножницы, клей, проволока, органза, зубочистки

опрос, выполнение изделия,

выставка

Беседа,
родительское собрание,
совместная досуговая деятельность

Итоговое занятие

Групповое

Итоговая выставка, презентация
Изделия, выполненные в течении учебного года, ИКТ
Выставка
Беседа,
родительское собрание,
совместная досуговая деятельность

Список литературы

1. Бондарева Н.А. «Конструирование современного урока на основе педагогической техники».- Армавир, 2001.
2. Божко Л.А. «Бисер. Уроки мастерства».-М.: Мартин, 2003.
3. Григорьева А. «Золотая книга рукоделий» - М.: Белый город, 2008.
4. Пластилиновые фигурки животных. – М.: Эскимо; Донецк: СКИФ, 2011. 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
5. Силберг Дж. «500 пятиминутных развивающих игр для детей»/Пер. с англ. Е.Г. Гендель.-Мн.: «ООО Попурри», 2004.
6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. – 6-е изд. – Самара: Издательство Учебная литература»: Издательский дом «Фёдорова», 2013.
7. Сайт: Педагогические технологии - Кукушин В.С. - 3.14. Авторская педагогическая технология С.Н. Лысенковой (опережающее обучение с использованием опорных схем).

Электронные ресурсы

1. «Библиотека по педагогике» С.Н. Лысенкова. Когда легко учиться. «Дайте открытый урок». - Режим доступа:
2. «Страна мастеров». Техники.- Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/>.